

**ПРИНЯТА:**

На Педагогическом совете д/с  
от «20» 07.2023 г.  
протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий д/с  
Распоряжение  
от «20» 07.2023 г.  
№ 195

И.о. заведующего  
д/с № 99  
О.А. Артурская

/Артурская О.А./

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы № 02 общеразвивающей направленности для детей 3 – 4 лет  
на 2023-2024 уч. год  
разработана на основе ОП ДО детского сада № 99 «Капелька»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:  
Воспитатель: Становова В.А.  
Воспитатель: Пискарева И.А.

Тольятти, 2023

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФОП ДО (обязательная и вариативная части) во второй младшей группе № 02

образовательная область	задачи образовательной области	результаты освоения ООП	оценочные материалы (с учетом показателей)
<b>Обязательная часть</b>			
социально-коммуникативное развитие	<p>❖ <i>в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>• обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>• поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>• оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>• приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду;</li> </ul> <p>❖ <i>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</li> </ul> <p>❖ <i>в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</li> <li>• ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</li> <li>• ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</li> <li>• ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе</li> </ul>	«Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» автор Верещагина Н.В.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</li> </ul> <p>❖ <i>в области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>• обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	совместной деятельности;	
художественно-эстетическое развитие	<p>приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</li> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>• развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> <li>• формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>• готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</li> <li>• приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</li> </ul> <p>изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</li> <li>• формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</li> <li>• формировать умение у детей в рисовании, лепке,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</li> <li>• ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</li> <li>• ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</li> </ul>	«Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» автор Верещагина Н.В.

	<p>аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</li> <li>• развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</li> <li>• формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</li> <li>• вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</li> <li>• формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</li> <li>• знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; <ul style="list-style-type: none"> <li>• переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству</li> </ul> </li> </ul>		
	<p>конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать у детей конструктивные умения; <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</li> <li>• формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</li> <li>•</li> </ul> </li> </ul>		
	<p>музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</li> <li>• формировать у детей умение узнавать знакомые песни,</li> </ul>		

	<p>пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</li> <li>•</li> </ul> </li> </ul>		
	<p>театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</li> <li>• формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</li> <li>• формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>• формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</li> <li>• познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</li> <li>• знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</li> <li>• формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>• развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>• формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</li> <li>• формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</li> </ul>		
	<p>культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное</li> </ul>		

	<p>благополучие и отдых;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>• создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>• развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>• формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения..</li> </ul>		
речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Формирование словаря:</b> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Грамматический строй речи:</b> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;</li> <li>• ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;</li> <li>• ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</li> </ul>	«Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» автор Верещагина Н.В.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Связная речь:</b> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Интерес к художественной литературе:</b> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>		
познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок демонстрирует познавательную</li> </ul>	«Диагностика педагогического процесса в

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</li> <li>• развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li> <li>• обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li> <li>• конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</li> </ul>	<p>активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;</li> <li>• ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</li> </ul>	<p>дошкольной образовательной организации» автор Верещагина Н.В.</p>
--	---	---	--

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</li> <li>• развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>• закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</li> <li>• ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</li> <li>• ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</li> <li>• ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</li> </ul>	<p>«Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» автор Верещагина Н.В.</p>
----------------------------	--	---	--

ОО.	Задачи по ОО для детей 3-4 лет	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Вариативная часть</b>			
<p>Приоритетное направление, региональный компонент (программа «Я – гражданин Самарской земли»)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность проявления интереса к материалам краеведческого содержания;</li> <li>• сформированность практических умений в общении и в ходе совместной деятельности со взрослыми и со сверстниками: он умеет вежливо выражать свои желания, просьбу, охотно выполняет поручения взрослого, проявляет внимание, сочувствие по отношению к взрослому, умеет играть рядом в маленькой подгруппе, откликается на предложение участвовать в общем деле со сверстниками;</li> <li>• сформированность у ребенка представлений: о своей семье, близких родственниках; - о признаках живого на примере растений и животных мира родного края; - особенностях сезонных изменений, своеобразии погоды;</li> <li>• сформированность умения узнавать птиц;</li> <li>• различать некоторые виды деревьев и кустарников, трав;</li> <li>• сформированность к проявлению интереса к семейному быту в далекие времена, видит отличия от современности;</li> <li>• сформированность умения различать яркие эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, плачут);</li> <li>• сформированность умения находить связь между эмоциональным состоянием ребенка и его действием;</li> <li>• сформированность умения доброжелательного отношения к сверстникам.</li> <li>• сформированность умения играть рядом и в маленькой подгруппе;</li> <li>• сформированность умения называть сверстников по имени;</li> <li>• сформированность способности откликаться на предложение участвовать в общем деле со сверстниками;</li> <li>• сформированность представления ярко выраженных эмоциональных состояниях взрослых (радость,</li> </ul>	<p>«Я – гражданин Самарской земли»</p>

		<p>веселье, слезы, гнев).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность доброжелательности в общении, положительного отношения к совместной деятельности со взрослым.</li> <li>• сформированность бережного отношения к предметам, использования их в соответствии с их назначением.</li> </ul>	
--	--	---	--

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей второй младшей группы № 02

- **Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет.**
- Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.
- Планируя воспитательно-образовательную работу с воспитанниками педагогический коллектив группы опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывая конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.
- 
- **От 3 до 4 лет (младший дошкольный возраст): эмоциональное развитие** ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.
- В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные
- представления о собственной *полоролевой* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.)
- У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.
- В этот период высока потребность ребёнка в *движении* (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).
- В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с

основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

- *Внимание* детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго. *Память* трёхлетних детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий. *Мышление* трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами. В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями приобретают первичные умения ролевого поведения.
- *Игра* ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.
- Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.
- В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.
- Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.
- Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.
- *Музыкально-художественная деятельность* детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов

происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громко, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части). Реализация основных направлений работы по развитию речи детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>1. Формирование словаря.</b>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>просмотр фильмов и презентаций</li> <li>действия по выбору или по замыслу</li> <li>Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Речевой образец</li> <li>Повторение</li> <li>Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>Заучивание наизусть</li> <li>Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>Игры – драматизации</li> <li>Инсценировки</li> <li>Дидактические упражнения</li> <li></li> <li>Хороводные игры</li> </ul>	<p>- <b>дидактические речевые игры</b> «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?</p> <p>-<b>дидактические игры:</b> «Большой –маленький», «Детки с ветки»,</p> <p>- <b>дидактические упражнения:</b> «Один – много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?», «Сосчитай», «Закончи предложение».</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин», «Автобус»;</p> <p>- <b>игры – драматизации</b> «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- настольно-печатные игры</p>	<p>- речевые словарики</p> <p>-предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» по алгоритмам</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- компьютерные игровые программы «В городском дворе».</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p>

		<p>«Мамы-детки», «Лето в деревне», ....</p> <p><b>- беседы:</b> «Моя семья», «Что растет у нас на даче» ....</p> <p>- ...</p>	
<p><b>2. Воспитание звуковой культуры речи:</b> развитие восприятия звуков родной речи и произношения</p>	<p><b>Наглядные:</b> -наблюдение правильной артикуляции звуков речи</p> <p><b>Словесные:</b> -методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха; -методы, направленные на формирование правильного произношения звуков; -методы, направленные на формирование просодической стороны речи (темп, ритм, интонация)</p>	<p>-показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке;</p> <p>-речевой образец</p> <p>-объяснение;</p> <p>-повторение;</p> <p>-словесные упражнения;</p> <p>-дидактические игры: «Поймай звук», «Что звучит?»;</p> <p>- д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше»</p>	<p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок, изготовление самодельных совместно с родителями книг;</p> <p>- рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии</p> <p><u>Информационно-коммуникативные технологии:</u></p> <p>- компьютерные игры «Учимся говорить правильно», «Грамотей»;</p> <p>-личностно – ориентированная технология:</p> <p>- игры - драматизации «Репка»,</p>
<p>• <b>3. Формирование грамматического строя речи:</b> Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам).</p> <p>• Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)</p> <p>Словообразование</p>	<p><b>Наглядные:</b> -рассматривание картин, иллюстраций; -наблюдения: за объектами в природе.</p> <p><b>Словесные:</b> -методы, направленные на формирование навыков словоизменения; -методы, направленные на формирование навыков словообразования;</p> <p>-беседы: «Моя любимая игрушка», «Мы гуляем и играем».;</p> <p>-чтение и рассказывание художественных произведений;</p> <p>Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p><b>Практические:</b></p>	<p>- показ и рассматривание картинки, игрушки;</p> <p>-просмотр кинофильмов и слайдов</p> <p>-действия по выбору или по замыслу;</p> <p>-объяснение;</p> <p>-повторение;</p> <p>-словесное упражнение: договаривание;</p> <p>-вопросы;</p> <p>-совместный рассказ;</p> <p>-указания;</p> <p>-пиктограммы</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-игры – драматизации;</li> <li>-инсценировки;</li> <li>-дидактические упражнения;</li> <li>-хороводные игры</li> </ul>		
<p><b>4. Развитие связной речи</b></p> <p>Диалогическая (разговорная) речь</p> <p>Монологическая речь (рассказывание)</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-непосредственное наблюдение и его разновидности;</li> <li>-опосредованное наблюдения</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа: «Что я видел(а) по дороге в д/с»;</li> <li>-чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>-заучивание наизусть;</li> <li>-обобщающая беседа;</li> <li>-рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-игры – драматизации;</li> <li>-инсценировки;</li> <li>-дидактические упражнения;</li> <li>-литературный праздник;</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игры-драматизации: по содержанию р.н. сказок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– показ и рассматривание к картинке;</li> <li>-игрушки и движения или действия;</li> <li>-просмотр кинофильмов и слайдов;</li> <li>-действия по выбору или по замыслу;</li> <li>-речевой образец;</li> <li>-объяснение;</li> <li>-повторение;</li> <li>-словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание) ;</li> <li>-вопрос;</li> <li>-совместный рассказ;</li> <li>-указания:</li> <li>-пиктограммы</li> </ul>	
<p><b>5 Приобщение к художественной литературе</b></p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание иллюстраций из литературных произведений, кукол-героев литературных произведений.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение и рассказывание произведений;</li> <li>-заучивание наизусть;</li> <li>-беседа по содержанию литературных произведений.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– показ и рассматривание картинке и игрушки</li> <li>-речевой образец;</li> <li>-объяснение;</li> <li>-повторение;</li> <li>-словесное упражнение;</li> </ul>	<p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевые газеты «Друзья Пети – петушка», «Зимний городок»,</li> <li>-фотоколлажей «Осенняя сказка», «Моя семья»</li> </ul>

	-дидактические игры: «Собери сказку», «Что сначала, что потом», «Кто лишний»; -инсценировки знакомых литературных произведений.	-вопросы  -пиктограммы	
--	--	------------------------------	--

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>1.развитие когнитивных способностей:</b> сенсорное развитие, развитие познавательных действий.	<b>Наглядные:</b> -наблюдения -рассматривание картин, предметов, геометрических форм, <b>Обследование</b> -простые опыты с водой, бумагой, песком. <b>Словесные:</b> -рассказ; -чтение и рассказывание; -заучивание наизусть; -беседа; <b>Практические:</b> -дидактические игры; -подвижные игры; -творческие игры ( в том числе строительные); -слушание музыкальных инструментов.	-слушание музыкальных произведений; -продуктивная деятельность; - дидактические игры; -беседа; -конструирование; -игра-экспериментирование	-информационные технологии: использование мнемотаблиц  -социальная действительность (лично - значимый опыт) -предметно – рукотворный мир -художественные средства: -художественная литература, изобразительное искусство, музыка. -здоровьесберегающие образовательные технологии: простейший туризм. ;информационные технологии: интерактивная доска, мультимедийные средства
<b>2. формирование элементарных математических представлений :</b> количество, счет, величина, форма,	-Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация; ролевые игры; игры – драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; -методы, повышающие познавательную активность: наблюдение; повторение;	<b>Познавательные:</b> -эвристические беседы; -чтение художественной литературы; -изобразительная и конструктивная деятельность	Современные образовательные технологии:

<p>ориентировка в пространстве, ориентировка во времени.</p>	<p>объяснение; создание проблемных ситуаций; -беседа.</p>	<p>-экспериментирование и опыты; -музыка; -игры (с/р, драматизации, подвижные); -наблюдения; -трудовая деятельность; -праздники и развлечения; -индивидуальные беседы</p>	<p>-технология проектной деятельности, -интерактивные -технологии взаимодействия (работа в группах, цепочка), -информационные технологии (мультимедийные презентации) -технология экспериментирования</p>
<p><b>3. Ознакомление с окружающим миром:</b> предметное окружение, природное окружение, социальное окружение</p>	<p><b>Наглядные:</b> - показ способов действий; <b>Словесные:</b> вопросы; указания, пояснения, объяснение; анализ Практические -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); -проведение опытов, экспериментов; моделирование; исследование игровые методы: игры для решения задач информационного блока: игры- раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия; игры – опыты (исследования), алгоритмические игры</p>	<p>целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности рассматривание пейзажных картин слушание музыкальных и поэтических произведений Наблюдения Опыты: -кратковременные и долгосрочные; - опыт-доказательство и опыт-исследование; -демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные ( дети вместе с воспитателем); -поисковая деятельность -НОД (целое или часть) по о/о «Познавательное развитие»; -совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты); -наблюдения, труд в</p>	<p>интерактивные технологии калейдоскоп подсказок  -информационные технологии (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства). -технология проблемного обучения. -здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз).  •  Интерактивные технологии:☺ (калейдоскоп подсказок). • -информационные технологии (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование,</p>

		<p>экологическом центре и на участке;</p> <p>-совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность)</p>	<p>компьютеры и проч. информац. средства).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз).</li> </ul>
<p><b>5. Развитие элементарных математических</b></p> <p>-количество и счет;</p> <p>-величина;</p> <p>- форма ;</p> <p>-число и цифра;</p> <p>- ориентировка во времени;</p> <p>- ориентировка в пространстве</p>	<p>-Элементарный анализ (установление причинно следственных связей);</p> <p>-сравнение;</p> <p>-метод моделирования и конструирования;</p> <p>-метод вопросов;</p> <p>-метод повторения;</p> <p><b>-Методы повышения эмоциональной активности</b></p> <p>игровые и воображаемые ситуации;</p> <p>-придумывание сказок, рассказов;</p> <p>-игры-драматизации;</p> <p>-сюрпризные моменты;</p> <p>-элементы творчества и новизны.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-сравнение;</p> <p>-показ воспитателем способа действия</p> <p><b>Игровые:</b></p> <p>-математические игры;</p> <p>-математические сюжетные игры;</p> <p>-развивающие игры;</p> <p>-обучающие игры;</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>-вопросы к детям;</p> <p>-объяснение, разъяснение, указания</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-демонстрационная наглядность;</p> <p>-раздаточный материал</p>	<p>-интегративная деятельность</p> <p>- театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления</p> <p>- коллективное занятие при условии свободы участия в нем</p> <p>-самостоятельная деятельность в развивающей среде</p>	

**Реализация основных направлений работы по художественно- эстетическому развитию детей**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>Приобщение к искусству:</b>  - , развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса. формирование эмоциональной отзывчивости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы,</li> <li>-наблюдения,</li> <li>- экскурсии.</li> <li>- дидактические игры, в т.ч. во время прогулки</li> <li>- работа с экспонатами музея и др.</li> <li>-информационно-рецептивный: рассматривание, наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя, рассказ, объяснение , презентация , демонстрация и т.д.;</li> <li>-объяснительно-иллюстративный метод</li> <li>-исследовательский: выполнение всего задания самостоятельно;</li> <li>экспериментирование с цветом, материалом;</li> <li>-исследовательский метод (развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества ;</li> <li>-репродуктивный: метод повтора; работа на трафаретах, черновиках; по карте-схеме (алгоритму); выполнение формообразующих движений рукой; упражнение;</li> <li>-экспериментирование, моделирование, создание художественного образа.</li> <li>дидактические игры;</li> <li>-эвристический: выполнение части задания самостоятельно.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (комплексные, тематические, традиционные);</li> <li>- индивидуальная работа,;</li> <li>- фестивали, праздники, досуг, выставки творческих работ;</li> <li>-художественная деятельность в повседневной жизни;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- создание музеев;</li> <li>- проекты;</li> <li>-дидактические игр;</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность,</li> <li>-музейная педагогика,</li> <li>-лично-ориентированные технологии,</li> <li>- информационные технологии,</li> <li>- игровая технология,</li> <li>- технология экспериментирования;</li> <li>-технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных;</li> <li>- техники изготовления поделок из соленого теста. Торцевание салфетками.</li> </ul>

<p><b>2. Изодейтельность:</b> рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умений изображать предметы, явления и события в графике и живописи;</li> <li>- развитие художественных способностей (чувство цвета, формы, композиции), технических умений и навыков;</li> <li>- формирование умений самостоятельно выбирать содержание своих работ и воплощать собственные замыслы;</li> <li>- развитие умения анализировать, давать художественно-эстетическую оценку своей работе и работам других детей;</li> <li>- развитие творчества в процессе создания образов с использованием и сочетанием различных материалов и техник, в индивидуальной и групповой работе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание изображения в живописи гуашью;</li> <li>-создание изображения в графике (карандашами; и др.)</li> </ul> <p><b>Нетрадиционные техники:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание (коробками, штампиками);</li> <li>-пальцевая живопись</li> <li>-штамповая и тычковая живопись и др.</li> <li>-объяснительно-иллюстративный, или</li> <li>-исследовательский метод – развивать у детей способностей творческого применения знаний.</li> <li>-репродуктивный: прием повтора; работа на выполнение формообразующих движений рукой; упражнение;</li> <li>- экспериментирование, ,</li> <li>- создание художественного образа, дидактические игры;</li> <li>-эвристический: выполнение части задания самостоятельно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение выставок, музеев;</li> <li>- интерактивный музей;</li> <li>- досуги;</li> <li>-презентации;</li> <li>-создание мини музеев;</li> <li>-выставки работ (коллективные, индивидуальные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность,</li> <li>- музейная педагогика,</li> <li>-лично-ориентированные технологии,</li> <li>- информационные технологии,</li> <li>-игровая технология,</li> <li>-технология экспериментирования,</li> <li>-технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных техник.</li> </ul>
<p><b>. лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения анализировать объект, выделять его характерные и типичные особенности;</li> <li>- формирование умения лепить предметы и композиции, передавая форму, пропорции, динамику;</li> <li>- развитие умения лепить различными способами, с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-лепка в сочетании с декупажем, с готовыми формами, с природным материалом;</li> <li>-объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный (рецепция – восприятие);</li> <li>-исследовательский: выполнение всего задания самостоятельно;</li> <li>экспериментирование с цветом, материалом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы,</li> <li>-наблюдения,</li> <li>- экскурсии.</li> <li>- дидактические игры, в т.ч. во время прогулки</li> <li>- творческие задания и др.</li> <li>- работа с экспонатами музея</li> <li>- творческая изобразительная деятельность</li> <li>-дидактические упражнения, дидактические игры,</li> </ul>	<p><i>Нетрадиционные техники:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепка из соленого теста;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-музейная педагогика,;</li> <li>-лично-ориентированные технологии;</li> <li>-информационные технологии;</li> <li>-игровая технология;</li> <li>- технология экспериментирования;</li> <li>-технология развития изобразительной</li> </ul>

<p>использованием различных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения самостоятельно выбирать содержание своих работ и воплощать собственные замыслы;</li> <li>- развитие творчества в процессе создания образов с использованием и сочетанием различных материалов и техник, в индивидуальной и групповой работе.</li> </ul>	<p>-репродуктивный метод</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изобразительные игры</li> <li>- дизайн-проекты,</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> </ul>	<p>деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных техник</p>
<p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творчества в процессе создания образов с использованием и сочетанием различных материалов и техник, в индивидуальной и групповой работе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наклеивание плоскостных форм (бумага, ткани и др.);</li> </ul> <p><b>Нетрадиционные техники:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- торцевание салфетками;</li> <li>-объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный (рецепция – восприятие</li> <li>-исследовательский: выполнение всего задания самостоятельно;</li> <li>экспериментирование с цветом, материалом;</li> <li>-дидактические игры;</li> <li>-репродуктивный метод , нацеленный на определенный образовательный результат; используется для приобретения, закрепления детьми умений и навыков;</li> <li>-эвристический: выполнение части задания самостоятельно;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение выставок, музеев;</li> <li>- интерактивный музей;</li> <li>- досуги;</li> <li>-презентации;</li> <li>создание мини музеев;</li> <li>- выставки работ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-лично-ориентированные технологии,</li> <li>-информационные технологии,</li> <li>-игровая технология,</li> <li>-технология экспериментирования,</li> <li>-технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных техник</li> <li>-техники овладения материалами (бумага, тесто, листья и др.)</li> </ul> <p><b>Нетрадиционные техники:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- торцевание салфетки</li> </ul>

<p><b>Народное декоративно-прикладное искусство: приобщать детей к декоративной деятельности</b></p>	<p>- украшение дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички);          -объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный (рецепция - восприятие);          -исследовательский: выполнение всего задания с помощью педагога;          -экспериментирование с цветом, материалом.          -исследовательский метод - направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества          -репродуктивный: прием повтора; работа на выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование, создание художественного образа. дидактические игры.</p>	<p>-занятия (комплексные, тематические, традиционные);          - индивидуальная работа;          - праздники, досуг, выставки творческих работ          -художественная деятельность в повседневной жизни;          -творческая изобразительная деятельность;          -дидактические упражнения, дидактические игры;          -изобразительные игры</p>	<p>-игровая технология;          -музейная педагогика;          -проектная деятельность;</p>
<p><b>3. Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p><b>Словесные:</b>          -вопросы к детям;          -объяснение, разъяснение, указания  <b>Наглядные:</b>          -демонстрационная наглядность;          -раздаточный материал  <b>Практические:</b>          -моделирование</p>	<p>-беседы;          -наблюдения;          - экскурсии;          - интегративная деятельность;          - творческие задания и др.          - дизайн-проекты;          -конструирование по теме, модели, образцу, замыслу.          -рассматривание</p>	<p>проектная деятельность,          -музейная педагогика,          -лично-ориентированные технологии,          -информационные технологии,          -игровая технология,          -технология экспериментирования,</p>

<p><b>4. Музыкальная деятельность</b>  слушание,  пение,  песенное творчество,  музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p><b>Наглядные:</b>  -наблюдение правильной артикуляции звуков речи;  -совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, музыкальные игры - импровизации)</p> <p><b>Словесные:</b>  -методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха;  -методы, направленные на формирование правильного произношения звуков;  -методы, направленные на формирование просодической стороны речи (темп, ритм, интонация)</p> <p><b>Практические:</b>  -дидактические игры;  -игры – драматизации;  -инсценировки;  -дидактические упражнения;  -театрализованные музыкальные игры;  -музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры;  -метод наглядного моделирования</p>	<p>-индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);  -формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные);  -проекты;  - познавательные беседы и развлечения;  - музыка в режиме дня, (праздники и развлечения);  -формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов  -формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов);  -игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p>	<p>-технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова)  -технологии организации музыкально – познавательной деятельности (проблемное обучение, проектная деятельность)  -технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Е.С. Железнова, Т.Э. Тютюнникова и др.)  -технологии организации творческой деятельности (И.В. Груздова)  -игровая технология (музыкальная игра)</p>
---	---	---	--

<b>5. Театрализованная деятельность</b>	<p><b>Наглядные:</b> -показ и рассматривание иллюстраций, картин, театральных кукол</p> <p><b>Словесные:</b> -Чтение и рассказывание художественных произведений, словесные упражнения, повторение.; -беседы о театре (зрители, театр, артист)</p> <p><b>Практические:</b> -дидактические игры, -игры – драматизации, -инсценировки</p>	<p>-игры-драматизации (по содержанию знакомых сказок); -хороводные игры; -дидактические игры«Узнай сказку», «Посели героя», -конструктивно-модельная деятельность «Построй домик для героя»</p>	<p>-Мультимедийное оборудование; -разные виды театра (кукольный, настольный, варежковый и др.); -уголок ряженья; -картотека рус.нар. музыки</p>
---	---	---	---

### Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>1. Формирование социальных представлений, умений, навыков</b> Развитие игровой деятельности. Развитие навыков самообслуживания. Приобщение к труду. Формирование основ безопасности.	<p><b>Наглядные:</b> -показ и рассматривание картин, игрушки -просмотр фильмов и презентаций -действия по выбору или по замыслу</p> <p><b>Словесные:</b> -речевой образец; -повторение; -чтение и рассказывание художественных произведений</p> <p><b>Практические:</b> -дидактические игры; -игры – драматизации; -народные игры; -инсценировки;</p>	<p>-беседы; -выставки; -просмотр видеофильмов по теме; -художественная литература; -НОД «Безопасность»; -«Предупреждалки»; -игровая деятельность ( с/р, драматизация; индивидуальная, совместная с воспитателем, совместная со сверстниками, д/и и др.); -поручение; педагогическая ситуация.</p>	<p>- использование схем-символов - речевые -предметно-схематические ; <u>информационные технологии:</u> - компьютерные игровые <u>-коммуникативные технологии:</u> - интерактивные пособия <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки - комплексы точечного самомассажа <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и самодельных совместно с родителями книг; -имитационные игры и упражнения</p>

<p><b>2.Формирование первичных ценностных представлений:</b> образ Я, нравственное воспитание, патриотическое воспитание</p>	<p>-дидактические упражнения; -хороводные игры; -продуктивная деятельность; -музыкальная деятельность; -познавательная деятельность; -театральная деятельность</p> <p><b>Наглядные:</b> -показ и рассматривание картин, игрушки семейных фотоальбомов; -просмотр фильмов и презентаций</p> <p><b>Словесные:</b> -чтение и рассказывание художественных произведений; -беседы</p> <p><b>Практические:</b> -дидактические игры; -игры – драматизации; -народные игры; -инсценировки; -дидактические упражнения; -хороводные игры; -продуктивная деятельность; -музыкальная деятельность; -познавательная деятельность; -театральная деятельность;</p>	<p>-совместная с педагогом деятельность детей в патриотическом уголке; -экскурсия; -беседы; -выставки; -просмотр видеофильмов по теме; -художественная литература -совместная деятельность в патриотическом уголке</p>	<p><u>-личноно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и самодельных совместно с родителями книг; -имитационные игры и упражнения -мультимедийные средства</p>
<p><b>3.Развитие коммуникативных способностей</b> Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формирование детско-</p>	<p><b>Наглядные:</b> -показ и рассматривание иллюстраций, игрушки, семейных фотоальбомов; -просмотр фильмов и презентаций</p> <p><b>Словесные:</b> -чтение и рассказывание художественных произведений -беседы</p>	<p>-беседы; -сюжетно-ролевые игры; -педагогические ситуации; -экскурсии; -знакомство с профессиями детского сада;</p>	

взрослого сообщества.	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-игры – драматизации;</li> <li>-народные игры;</li> <li>-инсценировки;</li> <li>-дидактические упражнения;</li> <li>-хороводные игры;</li> <li>-продуктивная деятельность;</li> <li>-музыкальная деятельность;</li> <li>-познавательная деятельность;</li> <li>-театральная деятельность;</li> </ul>		
<p><b>4.Развитие регуляторных способностей</b></p> <p>Освоение общепринятых правил и норм</p> <p>Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показ и рассматривание картин, иллюстраций ;</li> <li>-просмотр фильмов и презентаций;</li> <li>-действия по выбору или по замыслу;</li> <li>-приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение и рассказывание художественных произведений</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-игры – драматизации;</li> <li>-инсценировки;</li> <li>-дидактические упражнения;</li> <li>-хороводные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы;</li> <li>-сюжетно-ролевые игры;</li> <li>-педагогические ситуации;</li> <li>-художественная литература;</li> <li>-сюжетно-ролевые игры;</li> <li>-дидактические игры</li> </ul> <p>➤</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование схем-символов - речевые</li> <li>-предметно-схематические</li> </ul> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютерные игровые</li> </ul> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивные пособия</li> </ul> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок и создание самодельных с родителями книг</li> </ul>

## Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b></p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b></p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показ и рассматривание картин, иллюстраций ;</li> <li>-просмотр фильмов и презентаций;</li> <li>-работа с алгоритмами «Моем руки». «Одеваемся на прогулку»;</li> <li>-знакомство с правилами (в картинках)</li> </ul> <p><b>Физкультурно – оздоровительные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>-сон, польза дневного сна;</li> <li>-становление физической культуры детей;</li> <li>-дыхательная гимнастика;</li> <li>-массаж и самомассаж;</li> <li>-профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;</li> <li>- комфортная организация режимных моментов;</li> <li>-оптимальный двигательный режим;</li> <li>-правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;</li> <li>-доброжелательный стиль общения взрослого с детьми;</li> <li>-закаливание;</li> <li>-организация профилактических мероприятий в детском саду;</li> <li>-организация здоровьесберегающей среды;</li> <li>-использование приемов релаксации в режиме дня</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, спортивные упражнения: летние, зимние;</li> <li>танцевальные упражнения;</li> <li>-здоровьесберегающие технологии:</li> <li>гимнастика, комплексы точечного самомассажа;</li> <li>спортивные игры, развлечения, праздники, досуги;</li> <li>-самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;</li> <li>-участие в спортивных праздниках, развлечениях;</li> <li>• участие в совместных с родителями соревнованиях;</li> <li>• выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера</li> <li>-использование нетрадиционного физкультурного оборудования;</li> <li>-использование игр-путешествий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использование схем-символов ,</li> <li>- речевые ,</li> <li>-предметно-схематические ,</li> <li><u>Информационные технологии:</u></li> <li>- компьютерные игровые</li> <li><u>Коммуникативные технологии:</u></li> <li>- интерактивные пособия</li> <li><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></li> <li>- физминутки ,</li> <li>-пальчиковая гимнастика,</li> <li>-использование нетрадиционного оборудования для двигательной активности,</li> <li>-использовать нетрадиционную форму обучения и развития в движении</li> <li>-театрализованная деятельность</li> </ul>

<p><b>2. Физическая культура</b> Физкультурные занятия и упражнения. Спортивные и подвижные игры</p>	<p><b>Наглядные:</b> -показ и рассматривание картин, иллюстраций; -просмотр фильмов и презентаций; <b>Приемы наглядного моделирования:</b> -пиктограммы; <b>Словесные:</b> -чтение и заучивание стихов, текстов к подвижным играм; <b>Практические:</b> -индивидуальные, подгрупповые и групповые занятия; -подвижные игры;</p>	<p>-Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера; -участие в спортивных праздниках, развлечениях, -участие в совместных с родителями соревнованиях.</p>	<p>Эколого – природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма;</p>
<p><b>Реализация основных направлений работы по вариативной части программы</b></p>			
<p>• <b>1. Любовь к родному краю</b></p>	<p><b>-игры</b> -дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, , музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры (в том числе с дидактической направленностью); <b>-просмотр и обсуждение</b> видеофильмов, <b>-чтение и обсуждение</b> произведений , <b>-художественное творчество</b></p>	<p>-игры-драматизации; -настольно-печатные игры(разрезные картинки; третий, четвертый лишний); -сюжетно-ролевые игры(«Детский сад», «Семья»), -дидактические игры «Подбери словечко», «Узнай кто это(сотрудники детского сада)» -беседы «Это моя дружная семья», ««Дом для птичек» «Мой детский сад» и др.</p>	<p>психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий); здоровье сберегающие технологии: - физминутки; - пальчиковая гимнастика; - комплексы точечного самомасса: утренняя зарядка; физзанятия. --Наглядность (картины, иллюстрации, фото), -макеты (изба, улица), -кукла в рус.нац.костюме, -минимусей, -экспозиции,</p>

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день

### *Вариативная циклограмма дня. Вторая младшая группа № 02*

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.05	Утро радостных встреч Беседа Дидактические игры с предметами Работа в книжном уголке	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	2 часа 10 мин.
		Индивидуальная работа (по сенсорному развитию)	Продуктивная	
		Беседы с детьми по теме	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
		Работа в природном уголке (наблюдение за растениями, опыты, труд)	Трудовая деятельность	
8.00-8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 мин.	
Завтрак	8.15-8.35	КГН	Самообслуживание	30 мин.
	8.35-9.00	Игра	Игровая деятельность	10 мин.
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40/8.50-9.30;10.40-11.20 (после прогулки)	НОД (Познавательное развитие – познание)  ИЗО деятельность и конструирование (аппликация)	Познавательно-исследовательская	1 час
Дополнительный завтрак ОД в РМ	9.40-9.50			
Самостоятельная деятельность в центрах активности	9.50-10.30	Игры в центрах активности  Уборка игрушек после игр	Двигательная  Самообслуживание	30 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.30 – 12.00 (9.00-10.30)	Наблюдение за неживой природой. Трудовые поручения. Индивидуальная работа (игры малой подвижности) Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). П/и (бег) Строительные игры.	Познавательно-исследовательская Трудовая деятельность Продуктивная  Двигательная	1 час 30 мин.

		Уборка игрушек после игр	Самообслуживание	
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-12.40	КГН	Самообслуживание	40 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15			
Образовательная деятельность (занятия)*	15.20 – 15.35			
Самостоятельная деятельность в центрах. Совместная деятельность.	15.15 – 16.00	Наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.		
Подготовка к ужину, ужин	16.00-17.00 16.10-16.30.	Гимнастика-побудка, дыхательная гимнастика Сюжетно-ролевая игра. Театрализованные игры Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. Индивидуальная работа по развитию речи Чтение художественной литературы	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	25 мин. 45 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-17.40	КГН	Самообслуживание	30 мин
	17.40-18.30	Наблюдение за явлениями общественной жизни. Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). П/и (эстафеты) Уборка игрушек после игр	Познавательно-исследовательская Трудовая деятельность  Двигательная  Самообслуживание	1 час 50 мин

• **Модель образовательной деятельности на неделю гр. № 02**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // образовательная область	Кол-во	Количество НОД в неделю				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (обязательная часть)</b>							
<i>Занятия</i>	<b>Двигательная деятельность</b> //физическое и познавательное развитие	2 1 (бассейн)	*	*			

	<b>Предметная деятельность</b> // познавательное и социально-коммуникативное развитие	-					
	<b>Познавательно-исследоват. д./</b> познавательное и социально-коммуникативное развитие (предметное окружение, природное окружение, социальный мир)	1			*		
	<b>Познавательно-исследоват. д. /</b> познавательное и социально-коммуникативное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	1			*		
	<b>Общение и рассматривание картинок/речевое</b> и социально-коммуникативное развитие	-					
	<b>Коммуникатив. д./</b> речевое и социально-коммуникативное развитие (Развитие речи)	1				*	
	<b>Коммуникатив. д./</b> речевое и социально-коммуникативное развитие (Подготовка к обучению грамоте)	-					
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b>	<b>Восприятие худ. литературы и фольклера/</b> речевое и социально-коммуникативное развитие	ОДвРМ					
	<b>Экспериментирование</b> с материалами и веществами /художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (рисование)	-					
	<b>Экспериментирование</b> с материалами и веществами / художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (лепка).	-					
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b>	<b>Экспериментирование</b> с материалами и веществами / художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (конструирование).	-					
	<b>Изобразительная д./</b> художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (рисование)	0,5			*		
	<b>Изобразительная д./</b> художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (лепка)	0,5			*		

	<b>Изобразительная д./</b> художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (апликация)	0,5				*	
	<b>Конструирование /</b> художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие	0,5					*
	<b>Музыкальная д. /</b> художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие	2		*			
	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд //</b> социально-коммуникативное и познавательное развитие		Реализуются в рамках совместной и самостоятельной деятельности и режимных моментах				
	<b>Игровая деятельность //</b> социально-коммуникативное развитие и другие ОО		Реализуются в рамках совместной и самостоятельной деятельности и режимных моментах				
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования, часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)</b>							
Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра). ISBN 978–5–9949–1062–7			содерж. интегрируется в НОД «Общение и рассмат. картин»	содерж. интегрируется в НОД позн.-исслед. д. «Познание» (еженед.)	содерж. интегрируется в НОД позн.-исслед. д. «Познание» (еженед.)	1 НОД позн.-исслед. д. «Познание»	1 НОД «Позн.-исслед. д. «Познание»
<b>Образовательные дополнительные программы дошкольного образования</b>							
<b>«Обучаем чтению».</b> Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Обучаем чтению» для детей 3-4 лет / Н.А. Музыева и др.		2 (1 подгр.)	*				*
Развитие творческих способностей «Первые шаги в декупаж». Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Развитие творческих способностей «Первые шаги в декупаж» для детей 3-4 лет/ Е.В. Бунина, Л.А.Лаврухина, Е.Н. Мешкова/		1 (1 подгр.)	*				

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год группа № 02**  
(тематические недели)

Календарная неделя	Дата и название праздника (события)	Тема
СЕНТЯБРЬ 1 неделя 1.09.23	<b>1.09.2023</b> «День знаний»	«Наш любимый детский сад»
СЕНТЯБРЬ 2 неделя 4.09.23 – 8.09.23	9 – 10 сентября «День города Москва»	«Главный город нашей страны»
СЕНТЯБРЬ 3 неделя 11.09.23 – 15.09.23	<b>15.09.2023</b> «Российский день леса»	«Прогулка в Лес»
СЕНТЯБРЬ 4 неделя 18.09.23 – 22.09.23	<b>21.09.2023</b> «Всемирный день мира»	«Я и мои друзья»
СЕНТЯБРЬ 5 неделя 25.09.23 – 29.09.23	<b>27.09.2023г.</b> «День воспитателя и всех дошкольных работников»	«Я и взрослые в детском саду»
ОКТЯБРЬ 1 неделя 02.10 – 06.10	<b>04.10.2023г.</b> «День защиты животных»	«Животный мир России и его охрана»
ОКТЯБРЬ 2 неделя 09.10 – 13.10	<b>15.10.2023г.</b> «День собирания осенних листьев»	«Растительный мир нашего региона»
ОКТЯБРЬ 3 неделя 16.10 – 20.10	<b>16. 10.2023г.</b> «Всемирный день хлеба»	«Откуда хлеб пришёл»
	<b>20.10.2023г.</b> День повара	
ОКТЯБРЬ 4 неделя 23.10 – 27.10		«Профессии. Труд взрослых»
НОЯБРЬ 1 неделя 30.10 – 03.11	<b>04.11.2023г.</b> «День народного единства»	«Мой родной край. День народного единства»
НОЯБРЬ 2 неделя 06.11 – 10.11	<b>10.11.2023г.</b> «Всемирный день науки»	«Мир неживой природы»
	<b>12.11.2023г.</b> День синички	

НОЯБРЬ 3 неделя 13.11 – 17.11	<b>16.11.2023г.</b> «Всемирный день толерантности (терпимости)»	«Народы России»
НОЯБРЬ 4 неделя 20.11 – 24.11	<b>26.11.23г.</b> «День матери в России» (последнее воскресенье ноября)	«Семья и семейные традиции»
НОЯБРЬ 5 неделя 27.11 – 01.12	<b>30.11.2023г.</b> «Всемирный день домашних животных»	«Домашние животные. Их роль в жизни человека»
Декабрь 1 неделя 4.12 – 8.12	<b>08.12.2023г.</b> «Международный день художника»	
	<b>09.12.2023г.</b> «День Героев Отечества»	«Героические профессии»
ДЕКАБРЬ 2 неделя 11.12 – 15.12	<b>12.12.2023г.</b> «День Конституции Российской Федерации»	«Государственные символы России и моего края»
	<b>13.12.2023г.</b> «День первых снежинок»	
ДЕКАБРЬ 3 неделя 18.12 – 22.12		«Новогодние традиции России»
ДЕКАБРЬ 4 неделя 25.12 – 29.12	<b>29.12.2023г.</b> «День пушистой елочки» <b>30.12.2023г.</b> «День ёлочных игрушек» <b>31.12.2023г.</b> «Новый год»	«Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод»
ЯНВАРЬ 1 неделя 01.01 – 08.01	выходные	
ЯНВАРЬ 2 неделя 08.01 – 12.01	<b>11.01.2024г.</b> «Международный день спасибо»	«Королевство этикета»
ЯНВАРЬ 3 неделя 15.01 – 19.01	<b>19.01.2024г.</b> «Всемирный день снега»	
	<b>20.01.2024г.</b> «День пингвина»	«Животный мир Севера»
ЯНВАРЬ 4 неделя 22.01 – 26.01	<b>27.01.2024г.</b> «День полного снятия блокады Ленинграда»	
		«Правильное питание»
ФЕВРАЛЬ	<b>29.01.2024г.</b>	«Мир транспорта. Дорожная безопасность»

1 неделя 29.01 – 02.02	«День рождение автомобиля»	
ФЕВРАЛЬ 2 неделя 05.02 – 09.02	<b>08.02.2024г.</b> «День российской науки»	«Путешествие на машине времени в мир предметов, техники, механизмов, изобретений»
ФЕВРАЛЬ 3 неделя 12.02 – 16.02		«Народная культура и традиции родного края»
ФЕВРАЛЬ 4 неделя 19.02 - 23.02	<b>23.02.2024г.</b> «День защитника отечества»	«День защитника Отечества»
МАРТ 1 неделя 26.02 - 01.03	<b>03.03.2024г.</b> «Всемирный день дикой природы»	«Подводный мир России»
МАРТ 2 неделя 04.03 - 08.03	<b>08.03.2024г.</b> «Международный женский день»	«8 марта. Праздник бабушек и мам»
МАРТ 3 неделя 11.03 – 15.03		«Знаменитые люди моего края»
МАРТ 4 неделя 18.03 – 22.03	<b>18.03.2024г.</b> «День воссоединения Крыма с Россией»	
	<b>22.03.2024г.</b> «Всемирный день водных ресурсов»	«Водные ресурсы России»
МАРТ 5 неделя 25.03 – 29.03	<b>Последняя неделя марта</b> – неделя детской книги	«Неделя детской книги»
АПРЕЛЬ 1 неделя 01.04 - 05.04	<b>01.04.2024г.</b> «День смеха»	Тематический день «Мы веселимся, мы смеёмся»
	<b>07.04.2024г.</b> «Всемирный день здоровья»	«Я расту. Я здоровье берегу»
АПРЕЛЬ 2 неделя 08.04 - 12.04	<b>12.04.2024г.</b> «День космонавтики»	«Всемирный день авиации и космонавтики»
АПРЕЛЬ 3 неделя 15.04 - 19.04	<b>18.04.2024г.</b> «Международный день памятников и выдающихся мест»	«Архитектурные и природные памятники родного края»
АПРЕЛЬ 4 неделя 22.04 – 26.04	<b>22.04.2024г.</b> «Международный день Земли»	«Земля – наш общий дом (будь природе другом)»
МАЙ	<b>30.04.2024г.</b>	«Пожарная безопасность»

1 неделя 29.04 – 03.05	«День пожарной охраны»	
МАЙ 2 неделя 06.05 – 10.05	<b>09.05.2024г.</b> «День Победы»	«День Победы»
МАЙ 3 неделя 13.05 – 17.05	<b>13.05.2024г.</b> «Всемирный день одуванчика»	«Луга и поля нашей родины»
МАЙ 4 неделя 20.05 – 24.05	<b>20.05.2024г.</b> «Всемирный день пчёл»	«Многообразие мира насекомых»
	<b>24.05.2024г.</b> «День славянской письменности культуры»	
МАЙ 5 неделя 27.05 – 31.05		«Скоро лето»
ИЮНЬ 1 неделя 03.06 – 07.06	<b>06.06.2024г.</b> «День русского языка»	Неделя поэзии «Солнце русской поэзии А.С. Пушкин»
ИЮНЬ 2 неделя 10.06 – 14.06	<b>12.06.2024г.</b> «День России»	«Моя страна Россия»
ИЮНЬ 3 неделя 17.06 – 21.06	<b>21.06.2024г.</b> «Международный день цветка»	«Цветочный калейдоскоп»
ИЮНЬ 4 неделя 24.06 – 28.06	<b>26.06.2024г.</b> «День рождения зубной щётки»	
ИЮЛЬ 1 неделя 01.07 – 05.07		«Неделя любимых игр»
ИЮЛЬ 2 неделя 08.07 – 12.07	<b>08.07.2024г.</b> «День семьи, любви и верности»	«Моя семья»
ИЮЛЬ 3 неделя 15.07 – 19.07		«Солнце воздух и вода наши лучшие друзья»
ИЮЛЬ 4 неделя 22.07 – 26.07	<b>23.07.2024г.</b> «Всемирный день китов и дельфинов»	«Мы друзья природы. Неделя экологии»
АВГУСТ 1 неделя	<b>30.07.2024г.</b> «Международный день дружбы»	«Мы дружные ребята»

29.07 – 02.08		
АВГУСТ 2 неделя 05.08 – 09.08	<b>05.08.2024г.</b> «Международный день светофора»	«Неделя Дорожного движения»
АВГУСТ 3 неделя 12.08 – 16.08	<b>12.08.2024г.</b> «День физкультурника»	«Олимпийская неделя»
	<b>16.08.2024г.</b> «День малинового варенья»	
АВГУСТ 4неделя 19.08 – 23.08	<b>22.08.2024г.</b> «День Государственного флага России»	«Символ России – государственный флаг»
АВГУСТ 5 неделя 26.08 – 30.08	<b>7.08.2024г.</b> «День российского кино»	«В мире музыки. Волшебный мир российского кино»

### Комплексно-тематическое планирование тематической недели

Тема	Неделя	Образовательная область	Разделы	Тема, программное содержание
«До свиданья лето, здравствуй д /сад»	1	Познание	ФЦКМ	«Наш любимый детский сад» <i>Программное содержание:</i> Помочь детям ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (занятие 11 Стр.22) ,«Чаша жизни»(Стр.94)
			ФЭМП	«Наши друзья-игрушки» <i>Программное содержание:</i> Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного.</i> (№2 с 12)
			Констр.	«Горка для матрёшки» <i>Программное содержание:</i> Учить строить горку с двумя лесенками. Учить называть форму и цвет детали. Учить строить по образцу и самостоятельно. №1
		Коммуникация	Раз/речи	Рассматривание картины «Мы играем в кубики». <i>Связная речь:</i> учить детей рассматривать картину; формировать умение отвечать на вопросы (по картине) №4 с 43(У рр)
		Чтение художеств	Чтение худ/лит	-

	енной литературы		
Художественное творчество	Рис.	«Идет дождь» Программное содержание: Формировать умение передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. № 3 (10)	
	Лепка	«Конфетки» Программное содержание: Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить. № 4 (10)	
Музыка	Музыка	По плану специалиста	
Физическая культура	Физ/ к.	По плану специалиста	

**Перспективно-тематическое планирование воспитательно – образовательной работы во второй младшей группе  
(образовательная деятельность в режимных моментах)  
сентябрь 1 неделя**

**ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ**

Беседа: «Какая наша группа и дети в ней»

**ЦЕЛЬ:** Продолжать знакомство с детским садом. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

Тема	Виды деятельности	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
«До свиданье лето, здравствуй /сад».	Познавательная - исследовательская	Рассматривание помещения и оборудования групповой комнаты	Дидактическая игра: «Напоим куклу чаем», «Уложим куклу спать»	Рассматривание и беседа по картинкам «Дети умываются», «Дети одеваются»	Решение проблемы «Непослушный котёнок» (правила поведения в группе)	Дидактическая игра: «К нам гости пришли»
	Коммуникативная	Игра «Как кого зовут»	Рассматривание картинок из серии «Дети играют».	д/и «Угадай о ком расскажу» (Радио)	д/и «Маски настроения» (веселый - грустный, злой - добрый).	<b>ИТОГОВОЕ</b> Беседа: «Какая наша группа и дети в ней»
	Игровая	Игровая ситуация «Подскажем Петрушке, как надо (знакомиться) прощаться»	Игровая ситуация «Как зайка играет с товарищами»	Дидактические игры: «Поможем мишке попросить зайку помочь»	д/и «Наведём порядок»	с/р игра «Детский сад»
	Трудовая	Собирать игрушки перед уходом с прогулки. Протирать на веранде скамейки.	Поливать песок из лейки Подметать в домиках и прочих постройках.	Формировать умение: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать лицо и руки.	Собирать мусор. Сгребать листву, сносить ее в ведрах в кучу, отвозить на тележках.	Расставлять игрушки по своим местам.

Двигательная	п/и «Бегите ко мне»	Хоровод «Каравай»	Игра м/п «Пузырь»	п/и «Наседка и цыплята»	п\ и по показу «Если нравится тебе ...»
Музыкально – художественная	Хоровод «Кто у нас хороший» муз. Александрова	Показ настольного театра «Репка»	Игра по показу «Девочка чумахая» А. Барто	Рассматривание картины «Мы играем»	Слушание песен из мультфильмов про дружбу.
Чтение художественной литературы	Н. Калинина «Первый день в детском саду».	Е. Янковская «Я хожу в детский сад».	Ситуативный разговор с детьми «Что делать, если ...»	В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»	Н. Забила «Ясочкин садик».
Продуктивная	Коллективная аппликация «Цветы для воспитателей и няни»	Рисование «Веселые ладошки» (отпечатки ладошек всех детей группы на листе)	Выставка «Предметы гигиены»	Лепка «Конфетки для друзей»	Выставка «Наши любимые игрушки»
Создание условий для дошкольников	Альбом с фотографиями детей группы, воспитателей и няни. Аудиозаписи детских песен. Набор картинок по теме «Что делают дети в детском саду»				
Взаимодействие с семьей	Статья для родителей «Адаптация детей в д/с» Привлечь к созданию выставки «Наши любимые игрушки»				

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

### Модель двигательного режима детей второй младшей группы № 02

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2.Непосредственно образовательная деятельность</b>		

2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).
3.2.	Обучение плаванию	По желанию родителей. Один раз в неделю подгруппами длительностью до 30 минут.
<b>4.Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

### **Модель оздоровительного режима группа № 02**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

### **Перечень закаливающих мероприятий детей второй младшей группы № 02**

<b>Виды закаливания</b>	<b>Вторая младшая группа</b>
Утренняя гимнастика в облегченной одежде	+
Одностороннее проветривание	+

Обеспечение температурного режима помещений	+
Ходьба в носочках	-
Гимнастика побудка	+
Сон без маек	-
Обширное умывание	Лицо, шея, руки до плеча, грудь
Босоножие	До 40 мин в день
Прогулки на свежем воздухе	+
Сквозное проветривание	+
Игры с водой	+
Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
Солнечные ванны	+
Ф/зан. без маск	-
Ф/зан. без маск	-
Ходьба по мокрой дорожке	+
Полоскание зева холодной водой	+ после завтрака

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики второй младшей группы № 02

№ п/п	Образовательные области	Решение задач воспитания	Содержание образовательной деятельности	3-4
	Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)	КП Исследовательская лаборатория + 1
			Математические представления (МП)	
			Природа (Пр.)	1 ( в чередовании) (в интеграции с рег. ком) + КП Игровая + КП Исследовательская лаборатория
			Окружающий мир (Окр.м)	
	Речевое развитие	«Красота», «Культура»	Формирование словаря (ФС)	1 + КП Реченька
			Связная речь (СР)	
			Грамматический строй речи (ГСР)	

			Звуковая культура речи (ЗКР)	
			Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.)	КП Игровая + КП Исследовательская лаборатория
			Интерес к х/л (Х/л)	КП Книжкин час (ежедневно) + родители
	Физическое развитие	«Здоровье», «Жизнь»	Основная гимнастика (Осн.г.)	1 + КП Двигательный час (на воздухе) + КП – «Игры на воде» (1 раз в мес)
			Подвижные игры и игровые упражнения (п/и), Обучение плаванию	
			Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	КП "ЗОЖики" + родители
			Спортивные упражнения (С/у)	КП Двигательный час за территорией ДС + родители +соц.партнеры
			Активный отдых (А/о) (физкультурные досуги, дни здоровья)	КП Двигательный часа территорией ДС + родители + соц.партнеры
	Художественно- эстетическое развитие	«Красота», «Культура»	Приобщение к искусству (Искусство )	КП Игровая
			Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация /рисование, прикладное творчество	1 (в чередовании) + КП Творческая мастерская
			Конструктивная деятельность (Констр.д.)	КП Творческая мастерская
			Музыкальная деятельность (Муз.д)	2
			Театрализованная деятельность (Театр)	КП Театральная гостиная + родители
			Культурно-досуговая деятельность (КДд)	КП Игровая + родители
5.	Социально- коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество»«Труд»	Од в сфере социальных отношений (соц.отн)	КП Игровая + КП Творческая мастерская
			Од в области формирования основ гражданственности и патриотизма (Патриот)	
			Од в сфере трудового воспитания (труд)	КП Игровая
			Од в области формирования основ безопасного поведения (ОБП)	

### Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Неделя экскурсий	Знакомство с профессиями детского сада. Способствовать расширению контактов со взрослыми сотрудниками ДОУ. Воспитание уважения к людям различных профессий	1 раз в квартал
Отмечаем день рождения	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	Ежемесячно
Развлечения (музыкальные и спортивные)	Выполнение различных музыкальных, спортивных и творческих заданий в игровой, соревновательной и театральной форме способствует значительному обогащению эмоциональной, коммуникативной сфер, совершенствует физические навыки; позволяет повысить самооценку, настраивает детей на дружественный лад	4 раза в месяц в конце недели
Тематические выставки семейного творчества	Как одна из форм сотрудничества всех участников образовательного процесса, вовлечение семей в образовательные проекты. Деятельность позволяет развивать художественный вкус ребенка, его творческие и конструктивные умения, знание о материалах, из которых изготавливается поделка	1 раз в месяц
Традиционные праздники	В группе проводятся мероприятия, посвященные сезонным явлениям или международным событиям, а также традиционным празднованиям нашей страны (день знаний, осенины, новый год, день защитника отечества, масленица, международный женский день, день победы, день защиты детей)	Ежегодно

#### 2.4. Способы поддержки детской инициативы.

##### Способы поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентироваться на

собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в детский сад, и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме *самостоятельной инициативной деятельности*, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать ряд условий.

В возрасте 3-4 года приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности. Взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
  - рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
  - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
  - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
  - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
  - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
  - ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

### *Взаимодействие педагога с родителями детей II младшей и средней групп.*

Взаимодействие педагогов с родителями детей четвертого-пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

- развитие детской любознательности;
- развитие связной речи;
- развитие самостоятельной игровой деятельности детей;
- установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений;
- воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

- познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
- поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
- ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
- побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;
- показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
- включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;
- совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

*Направления взаимодействия педагога с родителями*

*Педагогический мониторинг*

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции

нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогает беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта». Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные дополняются и углубляются в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе наблюдений.  
*Педагогическая поддержка.*

В группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, воспитатель предлагает родителям вместе с детьми составить рассказы на темы: «Семейные традиции», «Наш любимый вид отдыха», «Любимое семейное блюдо». Сплочению родителей, педагогов и детей способствует совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Семья», «Делай как мы, делай лучше нас», «Семейный отдых».

Альбом «Семья» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям *игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты*, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья)», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Мой любимый город - Тольятти». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки Тольятти можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

*Педагогическое образование родителей.*

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Капризы детей», «Как правильно общаться с детьми», «Педагогический калейдоскоп», «Вечер вопросов и ответов».

*Совместная деятельность педагогов и родителей.*

В группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги как - праздник осени, праздник Нового года,

праздников для мам (8 марта) и пап (23 февраля). Важно, что на этих встречах родители присутствуют не просто как зрители, а совместно с детьми выступают с концертными номерами, включаются в детские театрализации, читают стихи, участвуют в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, семейных конкурсов «Папа, мама, я – дружная семья», становятся традициями группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

- «*Моя семья*» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют);
- «*Бабушкины сказки*» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве);
- «*Лучшие папы друга нет!*» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развитие у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание помощь. Для этого он делает их участниками образовательных ситуаций, предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Трудовой десант» (убираем листья, снег, украшаем участок и др.), «Украшаем группу к празднику Новый год».

Важно, что во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживает активность родителей, подчеркивает, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращает их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

# 1. Организационный раздел

## 3.1. Распорядок и/или режим дня.

*Режим дня второй младшей группы №02*

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
	2 младшая группа
	3 – 4 года
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30– 8.05
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.10 – 9.00. (8.50)
Завтрак	8.15-8.35
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00-9.40 / 8.50-9.30; 10.40.-11.20 ( <i>после прогулки</i> )
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.50 – 10.30
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.40-9.50
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят- ть детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.30 – 12.00 ( 9.00-10.30)
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.30
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.00 – 15.15
Полдник	
Образовательная деятельность (занятия)*	15.20 – 15.35
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.15 – 16.00
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.00 – 17.00
Ужин	16.10-16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30

### 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

*Извлечение из утвержденного расписания ДС на учебный год, вторая младшая группа № 02*

Д/н	Вид д	81 (3-4)
Понедельник	НОД	Двигат.деят. (гр.) 8.50-9.05
	прогулка 1	10.30-12.00
	прогулка 2	17.00-18.30
	Доп.усл.	Обуч.чтен./П. шаг в дек.(1-2подгр.)9.15-9.30
Вторник	НОД	"Подружись с водой"8.50-9.05; 9.15-9.30 Позн.-иссл. деят. (позн) 9.50-10.05
	прогулка 1	10.30-12.00
	прогулка 2	17.00-18.30
Среда	НОД	Изо.деят. и конс. (рис/лепка) 9.40-9.50
	Доп.усл.	Обуче.чтен (1подгр). 11.05-11.20
	прогулка 1	9.00-10.30
	прогулка 2	17.00-18.30
Четверг	НОД	Муз.деят. 10.40 – 10.55 Коммун. деят. 11.05-11.20
	прогулка 1	9.00-10.30
	прогулка 2	17.00-18.30
Пятница	НОД	Изо.деят.и констр. (аплик./констр) 9.00-9.15 Муз. деят 15.20-15.35 (г)
	прогулка 1	10.30-12.00
	прогулка 2	17.00-18.30

### 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
  - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
  - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
  - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
  - создания развивающей предметно-пространственной среды.
  -

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	<i>Двигательный центр</i>	<i>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</i>	<i>Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи</i>
Познавательное развитие	<i>Уголок природы</i>	<i>Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности</i>	<i>картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус оборудование для ухода за растениями</i>
	<i>Математический / интеллектуальный центр</i>	<i>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики</i>	<i>материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-</i>

	<i>Центр экспериментирования</i>	<i>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</i>	знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объёмы для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок. В детском саду оборудован кабинет развивающего обучения с интерактивной доской, а также организован музей (в отдельном помещении, в специально-организованном месте группы размещены мини-музеи).
	<i>Центр конструирования</i>	<i>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</i>	
	<i>Патриотический уголок</i>	<i>Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</i>	
Речевое развитие	<i>Книжный уголок</i>	<i>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</i>	театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, оборудован кабинет развивающего обучения
	<i>Речевой уголок</i>	<i>Формирование речевых и коммуникативных умений</i>	
Социально-коммуникативное развитие	<i>Центр сюжетно-ролевых игр</i>	<i>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</i>	игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.
	<i>Уголок безопасности (ПДД)</i>	<i>Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности</i>	
	<i>Уголок дежурств</i>	<i>Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда</i>	
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыкально-театральный центр</i>		музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером,

Изо-уголок		фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.
------------	--	---

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

*Создание условий развивающей предметно-пространственной среды для организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста:*

1. *Обеспечить насыщенность РППС в целях предоставления детям многообразного опыта ощущений*
2. *Обеспечить принцип «доступности», расставляя игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство).*
3. *Обеспечить деятельностный подход. Мышление через действие!*
4. *Обеспечить условия для Самовыражения ребенка в окружающей среде*
5. *Обеспечить реализацию потребности в двигательной активности, например, группа оснащена лестницей и горкой для скатывания, мягкими модулями в форме арки для подлезания, брусками, кубиками для выполнения разнообразных движений на равновесие и др.*
6. *Обеспечить открытость пространства «обитания ребенка». Дети раннего возраста чувствуют себя комфортно при игре только в том случае, если они могут удостовериться в наличии других людей. Игровые комплексы должны иметь проемы, окошки*

### 3.6. Используемые Программы, методические пособия.

1. Ознакомление дошкольников с литературой. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2012
2. Скажи по-другому. О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова. Самара. 1994
3. Формирование грамматического строя речи. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2008
4. Волжская земля – Родина моя. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина. Тольятти. 2013
5. Математика в детском саду. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2016
6. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитаниеМетодические пособия

7. Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
8. П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.  
Наглядно-дидактические пособия
9. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
10. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
11. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».  
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособия
12. К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.  
Формирование основ безопасности Методические пособия
13. Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
14. С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).  
Наглядно-дидактические пособия
15. Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
16. Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.  
Образовательная область «Познавательное развитие»  
Развитие познавательно исследовательской деятельности  
Методические пособия
17. В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
18. П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
19. Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).  
Наглядно-дидактические пособия
20. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.  
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Методические пособия  
Наглядно-дидактические пособия
21. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
22. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
23. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».  
Формирование элементарных математических представлений  
Методические пособия
24. Плакаты:»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы Методические пособия

25. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа ((3-4 года).

Наглядно-дидактические пособия

26. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

27. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

28. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

29. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

30. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

31. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: вторая младшая группа (3-4 года).

Наглядно-дидактические пособия

32. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

33. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая (3-4 года).

34. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

35. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

36. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: вторая младшая группа (3-4 года).

37. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года

Наглядно-дидактические пособия

38. Серия «Мир в картинках»: «Гелье»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

39. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,

40. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Секреты бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

41. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

42. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: вторая младшая группа (3-4 года).

43. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

44. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.  
Наглядно-дидактические пособия
45. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
46. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня»

## 4. Программа воспитания.

### Цель и задачи воспитания

Исходя из культурных традиций и воспитательного идеала российского народа, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **общая цель воспитания** в организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в освоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в **освоении социально значимых знаний**); в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в **развитии их социально значимых отношений**); в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в **приобретении опыта осуществления социально значимых дел**).

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития и воспитания каждой личности. Важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка к своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

#### **Задачи воспитания:**

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы;
- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности;

- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;
- Воспитывать любовь к Родине;
- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу;
- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу;
- Формировать культуру общения и поведения в обществе.
- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
- Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

### **Решение воспитательных задач**

3 – 4 года

- Воспитывать положительные отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.
- Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.
- Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам
- Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Воспитывать интерес к миру природы.

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

**Инвариантные модули:** «Ребенок в мире поиска», «Я - гражданин Самарской земли», «Мы такие разные, и такие одинаковые»,

«Мы любим трудиться»,

**Вариативные модули:** «Добрые традиции», «Воспитательное пространство».

### **1. Модуль «Я - гражданин Самарской земли»**

Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники
- конкурсы, викторины

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин Самарской земли»:**

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
  - «День знаний» (1 сентября)
  - «День воспитателя» (27 сентября)
  - «День народного единства» (4 ноября)
  - «Новый год»
  - «День защитника Отечества» (23 февраля)
  - «Международный женский день 8 Марта»
  - «Всемирный день здоровья»
  - «День космонавтики» (12 апреля)
  - «День труда» (1 мая)
  - «День Победы» (9 мая)
  - «Международный день защиты детей»
  - «День России» (12 июня).
- Социальные акции, флешмобы: "Бессмертный полк", "Наш зеленый детский сад" и др.

- Проекты

## **2. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми

Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов)

**Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.**

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

- День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»

- Фестиваль «Мы такие разные»

### 3. Модуль «Мы любим трудиться»

Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми.

Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

#### Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

#### Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

#### Вариативные модули

### 4. Модуль «Добрые традиции»

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.

Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия

носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.	
<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b>
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, впервоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые детьми и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего детский сад социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p><b>Индивидуальный подход</b> вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

## 6. Модуль «Воспитательное пространство»

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.

Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.

<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия выходящие за</b>
---	---------------------------------

<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация</li> <li>размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.</li> <li>озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;</li> <li>создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;</li> <li>благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),</li> <li>событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;</li> <li>регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);</li> <li>акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>пределы организации</b></p> <p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад.</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>
---	---

## 5. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

**Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:**

**1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде

существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.*

## **2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителем по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

*Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.*

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовых мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

### **Результат достижения цели:**

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

## 6. Календарное планирование воспитательной работы

### Таблица 9. Рамочное календарное планирование воспитательной работы

Календарное планирование дополняется каждым детским садом АНО с учетом разработанного комплексно-тематического планирования в рамках реализации ООП ДО/АООП ДО детского сада

Модуль 1. «Я - гражданин Самарской земли»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение	Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); создание коллекций «Школьные принадлежности»; проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)	
Сентябрь	День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений по теме праздника; слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»);	

			развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю.	
Февраль	День защитника Отечества	– Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; – изготовление подарков и поделок – выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	Сюжетная игра («Семья»); ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение песен по теме праздника	
Март	Международный женский день	– Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);	Включены все виды детской деятельности: чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; – проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)	
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ – спортивные соревнования на военно-патриотическую	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) – Флешмоб «рассказ о моем деде» – тематические занятия	

		тематику		
Июнь	День России	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; подвижные игры народов России; слушание гимна России, песен о России; чтение художественной литературы по теме праздника; развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); беседы по теме праздника; отгадывание загадок по теме праздника	

### Модуль 2. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) – фестиваль «Хоровод дружбы»	Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника;	
Июнь	Международный день защиты	– Беседа о правах детей в нашей стране;	Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;	

	детей	ярмарка; музыкальное развлечение, досуг	<p>беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.);</p> <p>рассматривание фотографий, глобуса, карты;</p> <p>знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.,</p> <p>беседа о безопасности пешеходов и водителей;</p> <p>проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</p> <p>создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</p> <p>организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</p> <p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <p>слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</p> <p>игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);</p> <p>игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>	
--	-------	---	---	--

### Модуль 3. «Мы любим трудиться»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<p>Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек</p> <p>Презентация выставки книг</p> <p>Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)</p>	<p>Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в</p> <p>Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно»</p> <p>выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;</p> <p>фотовыставка «Наши добрые дела»;</p> <p>акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку»;</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки</p> <p>создание картотеки пословиц о дружбе.</p> <p>Создание «Копилки добрых дел»</p> <p>Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</p> <p>Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки</p>	
декабрь	акция «Покормите»	Трудовые акции по изготовлению	- Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать».	

	птиц зимой»	кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	Наблюдения за птицами тематический альбом «О птицах»; дидактические игры Подготовка схем изготовления Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями. Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями). Моделирование процесса роста высаженных растений, Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями Изготовление книги Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».	
март	акция «Каждой птице свой дом»			
март	Фестиваль «Профи-дебют»	Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников: Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!».	Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход». разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница». Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».	

#### Модуль 4. «Я – часть природы»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
------	------------------	--------------------	---	----------------------

Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивания и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</li> <li>- Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»,</li> <li>- «Лото «овощи и фрукты» и др.</li> <li>- Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</li> <li>- Наблюдение за ростом растений,</li> <li>Составление фото отчета по реализации проекта;</li> <li>Выпуск книжек малышек,</li> <li>Выставка творческих работ детей</li> </ul>	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" Творческая мастерская «Эко-театр кукол» Викторина "Мистер и Мисс Экология" Создание макета «Экологическая тропа детского сада»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы»</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- наблюдения в природе, беседы, игры,</li> <li>- поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория,</li> <li>- мини - выставки,</li> <li>- коллаж "Почва", развлечения,</li> <li>- труд в цветнике и на огороде,</li> <li>- создание коллекции "Мир природы",</li> <li>- Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие.</li> <li>- Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили»</li> <li>- Создание «Жалобной книги природы» •</li> </ul>	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край».</li> <li>Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков</li> <li>Беседы о бережном отношении к цветам</li> <li>Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада</li> <li>тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»;</li> <li>тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.)</li> <li>Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы</li> <li>Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями).</li> <li>Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями).</li> </ul>	

			Рисование на тему «Наши деревца».	
<b>Модуль 5. «Добрые традиции»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	Основные задачи: - расширять и обобщать представления детей о детском саду; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. (содержание корректируется с учетом возраста детей) беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; экскурсии по территории детского сада; разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина викторина «Мой детский сад» конструирование «Наша группа» стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» Акция «Подарок для группы»	
Октябрь  Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями: познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы; вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; организовать обратную связь: анкетирование, опросы.	

Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Новогодний утренник;</li> <li>- карнавал;</li> <li>- костюмированный бал</li> </ul>	<p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника;</li> <li>чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник,</li> <li>мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток,</li> <li>игры-драматизации и театральные постановки,</li> <li>Образовательные ситуации;</li> <li>ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.</li> </ul>	
Апрель	День здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Спортивный праздник (развлечение)</li> <li>- Веселые старты</li> <li>- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»</li> </ul>	<p>Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;</p> <p>чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</p> <p>игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.);</p> <p>слушание и исполнение песен по теме праздника.</p>	
Июль	День рождения АНО	<ul style="list-style-type: none"> <li>- праздник (развлечение)</li> <li>- флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)</li> </ul>	<p>Цель: укреплять связи детскоог сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <p>(содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток;</li> <li>Оформление интерьера группы, детского сада</li> <li>-Анкетирование родителей "День рождение детского сада";</li> <li>-Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»;</li> <li>чтение и разучивание стихотворений по теме праздника</li> <li>Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.</li> </ul>	

## 7. Список используемой литературы и нормативно правовых источников

### Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20 <http://form.instrao.ru>;
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>

### Список литературы

1. Алябьева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Слостенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Слостенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Слостенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

## Варианты карт анализа воспитательной работы

### Нравственное воспитание

\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_ 20\_\_  
 Воспитатель: \_\_\_\_\_ количество детей \_\_\_\_\_

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радуются успеху товарища</li> <li>• Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке</li> <li>• Не перекладывают ли вину на других</li> <li>• Говорят ли всегда правду</li> <li>• Дорожат ли доверием взрослых и товарищей</li> <li>• Не хвастаются ли</li> <li>• Не гордятся даже самыми красивыми поступками</li> <li>• Дело само за себя говорит</li> <li>• Умеют ли держать свое слово</li> <li>• Не обижают ли ни словом, ни поступком</li> <li>• Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее</li> </ul>				
2.	Имеют ли способность к оценке:самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливость</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Трудолюбие</li> <li>• Общительность</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Бережливость</li> <li>• Жизнерадостность</li> </ul>				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Со сверстниками</li> <li>• <i>С взрослыми</i></li> </ul>				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Своим сверстникам</li> <li>• Малышам</li> <li>• Взрослым</li> </ul>				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радостями</li> <li>• Огорчениями</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

### Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Обсуждение</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают ли последовательность в одевании</li> <li>• Опрятен ли внешний вид детей</li> <li>• Бросают ли вещи</li> <li>• Бережно ли относятся к обуви</li> </ul>				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одеваются</li> <li>• Ждут помощи от взрослого</li> <li>• Обращаются за помощью</li> <li>• Помогают другим</li> <li>• Замечают недостатки в одежде и</li> </ul>				

	устраняют их				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любят ли одеваться</li> <li>• Любят ли умываться</li> <li>• Любят ли ложиться спать</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>- справедливость</li> <li>- правдивость</li> <li>- трудолюбие</li> <li>- общительность</li> <li>- доброжелательность</li> <li>- отзывчивость</li> <li>- бережливость</li> <li>- жизнерадостность</li> </ul>				

4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и

предложения \_\_\_\_\_

### Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и

предложения \_\_\_\_\_

### Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Чуткость</li> <li>• Агрессивность</li> <li>• Умение договариваться</li> <li>• Доверие</li> <li>• Сопереживание</li> <li>• Взаимопомощь</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Справедливость</li> </ul>				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложение игрушки</li> <li>• Взятие на себя роли</li> <li>• Предложение темпа игры</li> <li>• Совместное обсуждение плана игры</li> <li>• Подготовка оборудования к игре</li> <li>• Внесение нового оборудования и др.</li> </ul>				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и

предложения \_\_\_\_\_

### Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыки общественного поведения</li> <li>• Навыки культуры еды</li> <li>• Навыки культуры речи</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> <li>• Культура деятельности</li> </ul>				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми:				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Здравуются и прощаются</li> <li>• Благодарят за услуги</li> <li>• Знают правила</li> <li>• Выполняют правила</li> </ul> <p>Взаимоотношения со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливо оценивают свои поступки</li> <li>• Поступки товарищей, сверстников</li> <li>• Считаются с мнением товарищей</li> <li>• Договариваются о совместной деятельности</li> <li>• Взаимопомощь, готовность выручить товарища</li> <li>• Умение считаться с интересами других детей</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Умение справедливо разрешать споры, недоразумения</li> </ul>				
3.	<p>Сформированность этических представлений о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Добrote, честности, справедливости</li> <li>• Дружбе, товариществе</li> <li>• Смелости</li> <li>• Скромности</li> <li>• Хитрости</li> <li>• Лживости</li> <li>• Жестокости</li> <li>• Трусости, лени</li> </ul>				

Выводы и предложения

---



---

## Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

### Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

### Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				

Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Выводы и предложения

---



---

### Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение				

	конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

**Карточка анализа предметно – развивающей среды  
по социально – нравственному воспитанию детей.**

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				

Выводы и предложения

---



---